

Teksten 'To Whom this Power' | 28 november 2015 Orgelpark Amsterdam

fossiel

(Sieger Baljon)

wat u hoort is niet mijn stem.
wat u hoort is een fossiel.
u hoort versterking
klankgolven
door stembanden gefrustreerde adem
naar uw oren gebracht via kabels, mixers, geluidsboxen

zoals een farao versterking zoekt bij zijn slaven,
zo zoekt mijn stem versterking bij een fossiel.

natuurlijk kunnen wij leven van water:
wij kwamen ooit eruit gekropen.
natuurlijk kunnen wij leven van wind:
wind heeft dit moeras droog gepompt.
natuurlijk kunnen wij leven van zon:
ieder blad aan deze boom is een zonnepaneel.
natuurlijk kunnen wij leven van het land:
hoe anders.

toch slurpen wij fossiel

brand
stof
duizenden jaren dronken bomen de zon
de lucht diep in onze longen is de zucht die zij toen al slaakten
verdronken in het moeras van wijkend ijs
hun zonnekracht diep in de aarde begraven

gisteren pas, hebben wij grafschenders de zon opgespit
binnen een dag die eeuw heet
hebben wij alles verstookt
& we zijn verrast dat het warmer wordt
kan er een raampje open?
wij feesten op het lijf van een fossiel

luister
hoort u mij?
ik bedoel: dat wat u hoort, zijn wij dat?

SPILL

(Sieger Baljon & altnet.org)

While coal, oil, and gas are an integral part of everyday life worldwide, recent years brought a stark reminder of the inherent risk that comes with a fossil-fuel dependent world, with numerous pipeline spills, explosions, derailments, landslides, and the death of countless coal miners worldwide.

Despite all this, our addiction to fossil fuels will be a tough habit to break. The federal Energy Information Administration EIA in July projected that fossil fuel use will soar across the world in the come decades. Coal — the dirtiest fossil fuel not only in terms of carbon emissions — is projected to increase by 2.3 percent in coming years. And in December, the EIA said that global demand for oil would be even higher than it had projected, for both this year and next.

May 20: Underground tar sands leaks start popping up in Alberta, Canada, and do not stop for at least five months. As of September 11, the leaks had spilled more than 400,000 gallons — or about 9,617 barrels — of oily bitumen into the surrounding boreal forest and muskeg, the acidic, marshy soil found in the forest forest forest.

July 27: BP's Hercules 265 offshore oil rig in the Gulf of Mexico off the coast of Louisiana explodes, enveloping the rig in a cloud of oil and a thin sheen of oil in the water. After spewing oil for more than a day, the rig finally "bridged over," meaning small pieces of sediment and sand blocked more gas from escaping. This was only 3 years after the massive 2010 Deepwater Horizon oil spill in the same Gulf of Mexico, described as the worst environmental disaster in the United States, releasing about 4.9 million barrels OR 780,000 cubic meter of crude oil, during 87 days, though the rig up to 2 years later still was leaking. Main factors poisoning the surrounding were elements such as petroleum toxicity, oxygen depletion and the use of 1.84 million US gallons (7,000 cubic meter) OF Corexit oil dispersant to "clean up the spill". The destruction of ecosystems and communities around the Gulf of Mexico is apocalyptic, endangering over 40 species, amongst which are the countless birdspecies breeding in the marshes of the Mississippi Mississippi Delta.

August 13: An ethane and propane pipeline belonging to Tesoro Corporation running beneath an Illinois cornfield ruptures and explodes. Residents heard a massive blast and then saw flames shooting 300 feet into the air, visible for 20 miles. An eyewitness is 4 miles away and "can hear the roar of the pressure at this time."

September 29: A North Dakota farmer winds up discovering the largest onshore oil spill in U.S. history, the size of seven football fields. At least 20,600 barrels of oil leaked from a Tesoro Corporation-owned pipeline onto the Jensens' land, and it went unreported to North Dakotans for more than a week. An AP investigation later discovered that nearly 300 oil spills and 750 "oil field incidents" had gone unreported to the public since January 2012.

The Dutch Government, responsible for policy over a country extremely vulnerable to climate change with half of the country lying under sea level, has surprisingly responded to the climate crisis by turning up it's carbon footprint a few notches. As the rest of Europe is downscaling fossil energy, the Netherlands lately, never able to resist a bargain, has been active buying the northern European infrastructure for gas cheaply. Understandably cheap, for the vehicle of an almost depleted and controversial energy source that shakes the land and ties our foreign policy to unreliable and undemocratic forces like Russia. The Netherlands has been championing the explicit ambition to become the 'gas roundabout of Europe'. The UK recently announced to shut down all of its coal plants on the long term, coal being the dirtiest fossil fuel in terms of carbon emissions and other pollutants, as well as ecological and social destruction of mining sites. The Netherlands last few years expanded its coal energy to 11 coal plants, rapidly making the Netherlands the dirty man of Europe.

fik in ons

(Sieger Baljon)

er is fik in ons
we schroeien gaten in de bomen
met dat wat in ons brandt
er gaan glimmende steigers richting de zon
er gaan brandende vliegtuigen naar de zon
alles in ons zet zich af tegen de vochtige grond
alles in ons likt omhoog, trapt neer

vrienden, we aanbidden die vuurbol al eeuwen
we scheuren ons uit de moederschoot
en smeren op onze smoelen
de krijgerskleuren van onze vader

we branden op
we branden op
we branden op

is de wereld 's nachts slechts
een horizon van mensentoortsen
zetten we de bijl in de sloep
poepen we in ons vruchtwater
brandende lemmingen

Dakota

(Anne La Berge)

Dakota was happy.
Her beauty abundant.
Her honor was fragile
And later defiled.

Our fault was to covet.
Our yearn to possess.
Our gain was her grief
When excess spawned anguish.

Our conscience was cold.
Our will fierce and hot.
Our masterful schemes
Bore scandalous deeds.

Our ruthless machines
Crept over her skin.
Her innocent slumber
Caught under our thumbs.

We stole from her depths.
Victorious captors.
Incurable spoils from
Her wounds bear our lust.

We thrust in her bedrock
Infected with venom.
Tyrannical fools we
Messed up her perfection.

We took her with greed
We poisoned her well.
Her shelter was truant.
Protection too late.

We sacked her whole house.
We battered her body.
We spotted and spoiled
And corrupted her soul.

Our pleasure is tarnished.
Our guilt is our plague.
We are the offenders.
Reduced by our needs.

Dakota she gushes.
Dakota is ours.
An island now flooded.
Her blood black and stained.

Dakota

(Sieger Baljon)

sell the soil
horizontally
you can keep the surface
we'll frack you
from under your skin

properly kill the well, black shale
360 million years ago
deposits
siltstone, sandstone
horizontal drilling
hydrofracturing
Dakota, Dakota
daughter of Earth
raped by merchants
fracking fracking

dollars and jobs
ionizing
radioactive regulations
risky volatile, drivers, workers,
suppliers, geologists, engineers, specialists
dirty water
there's no jobs
on a poisoned planet
drilling rock
more more oil more oil
fuel our lifestyle, toxic

these black lands
are the final frontier
Dakota tribe ancestors
generations of farmers
largest oil field in the world

mineral rights, pressure
cracks, trapped
integral part of everyday life worldwide
fossil-fuel dependent world, flowback
sweet crude, trucks
& trucks & trucks & trucks
pipes, chemicals, secrets, inherent risk
tough habit to break

this land will bear fruit no longer

vallende eikels

(Sieger Baljon)

kikkerconcerten hebben plaatsgemaakt
voor slagen van vallende eikels

brandhout is gearriveerd
kachel werkt goed, straks als isolatie nog beter is kan die op een laag pitje

zonnepanelen: vorig weekeind door een kennis geïnstalleerd
op een frame van resthout naast de veranda
later gaan ze het dak op, vangen ze meer zon

het composttoilet krijgt gestaag zijn eigen hokje
over 2 of 3 jaar bemesten wij ons voedselbos ermee
daarna de grondwaterpomp en het filter
dan zijn we onafhankelijk

elders in het bos experimenteren ze voor stroom met Magnetic Gravitation
de eerste MagGrav generator kan ieder moment arriveren
we volgen het op de voet

het vergde moed
de stad verlaten
spullen loslaten
met vrouw en kind
terug naar basis

maar god, het voelt goed
de machine niet meer voeden met mijn energie
langzaam van parasiet
terug naar synthese

het was een omweg naar Eden
als een dwarrelend blad
komen we thuis

stroom

(Sieger Baljon)

is dit een pamflet? Het zij zo.
wij zijn poelen en stroompjes
als we stilstaan gaan we rieken, broeden muggen in ons
soms als de zon brandt drogen wij bijna op
tot de regen ons herinnert dat wij niet alleen zijn, &
waar wij ontmoeten zijn wij heldere beekjes
kolken op weg naar riviertjes
weten wij ons beweging
de grote rivier roept
Seattle, Praag, Genua, Gleneagles, Heiligendam
Arabische Lente, Indignados, Occupy, Roania
Kopenhagen, Parijs
iedere druppel is oceaan
No Climate Change, System Change
is dit te letterlijk voor je? Het zij zo.
wij ketenen ons aan kolencentrales tot ze hun bloederig werk staken
onze energiecoöperatie doet ze trillen als een Groninger huishouden
wij houden een wereld pasgeboren in onze handen
bloederig, huilend om adem
stroom
morgen dragen we haar om 12 uur het museumplein op voor de klimaatparade
dan volgen we haar navelstreng naar Parijs,
klimaattop van smeltende ijsberg
van overmorgen tot 11 december

Parijs
plaats een vergadertafel
tot de enkels in deze plas van vers bloed & angst
van verdwaalde, vernederde jongetjes
uit een decennium van fossiele oorlog
neem plaats in uw stropdassen
overrijpe vruchten van de status quo
bepaat het klimaat
en wat jullie er niet aan gaan doen
tot het vitale rumoer daarbuiten
jullie impotentie tot verandering
overstemt
en op een dag toch in beweging brengt

een pamflet? Te letterlijk? Het zij zo. Er is weinig tijd.
plant een zaadje in ieder vers bloedspoor
de oude wereld loopt gemaskerd, op krukken
kom, sla de maskers af, de krukken weg
stroom tezamen met alles waarin leven kolkt
stilstaand water stinkt
stroom, volg de rivier naar Parijs
stroom

als olie uit een gebarsten pijplijn, of
als helder water uit een bron, of
als deze woorden uit mijn mond

hoor je ons? hoor je ons met heel je lijf?
dit is mijn stem